

**2019 级学前教育专业
(3+2 中高职贯通)**

**人
才
培
养
方
案**

(2020 年 6 月修订)

目 录

一、专业名称及代码.....	1
二、入学要求.....	1
三、修业年限.....	1
四、职业面向.....	1
五、培养目标与培养规格.....	2
(一) 培养目标.....	2
(二) 培养规格.....	2
六、课程设置及要求.....	5
(一) 课程结构.....	5
(二) 公共基础课程.....	5
(三) 专业(技能)课程.....	9
(四) 全校选修课.....	14
(五) 课程思政要求.....	16
七、教学进程总体安排.....	17
(一) 教学进程表.....	17
(二) 学时比例分配表.....	20
(三) 教学进程总体安排.....	20
八、实施保障.....	21
(一) 师资队伍.....	21
(二) 教学设施.....	21
(三) 教学资源.....	22
(四) 教学方法.....	23
(五) 学习评价.....	23
(六) 质量管理.....	23
九、毕业要求.....	24
十、附录.....	25

2019 级学前教育专业人才培养方案（3+2 中高职贯通）

本培养方案以习近平中国新时代特色社会主义思想为指导，落实党和国家立德树人根本任务，立足首都经济发展及“京津冀”国家发展战略对学前教育专业技能人才的需求，按照《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13 号）和《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61 号）有关要求修订。

一、专业名称及代码

（一）专业名称：学前教育专业

（二）专业类别：教育类

（三）专业代码：570102K

二、入学要求

初中毕业生或同等学力者

三、修业年限

五年制（中职 3 年，高职 2 年）

四、职业面向

	专业对应的行业代码	主要职业类别	主要岗位类别（或技术领域）	职业资格证书或职业技能等级证书举例
教育类 (5701)	570102K	幼儿园教育岗位群	主班教师	幼儿教师资格证*（毕业后取证）
			配班教师	幼儿教师资格证*（毕业后取证）
			保育员	保育员证书*（中级）
		幼教机构教辅岗位群	亲子机构教辅人员	亲子指导师☆
			幼儿特长教育机构教辅人员	奥尔夫音乐教学法证书☆（中级）
		早教机构岗位群	育婴员	育婴员*（中级）

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养理想信念坚定，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养，具有良好的教师职业道德、精益求精的职业精神、勇于创新、身心健康和先进的幼儿教育理念，具有较强的就业能力和可持续发展能力；热爱幼儿教育事业，掌握学前教育专业知识和技术技能，面向幼儿园、幼教、早教领域的保育、幼教等职业群，能够从事早教、幼教教育、教学教辅等基础管理与基础研究工作的高素质技术技能人才。

（二）培养规格

依据教育部中等及高等职业院校专业教学标准，通过校企深度合作，本专业毕业生应具备的**素质、知识、能力**三个方面的要求组成。

1. 素质

①坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

②具有良好的师德素养。崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识；坚定幼教职业理想和信念，热爱幼儿教育事业，能以“四有好老师”“四个引路人”的教师标准要求自己，持续提升自己。

③具有环保意识、安全意识、诚信意识、规范意识、信息素养、创新思维，责任心强，尊重关爱儿童，耐心细致，平等对待每一位儿童。

④勤于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力和职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

⑤具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和一两项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯；

⑥具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好。

⑦具有正确的劳动观念。热爱劳动，尊重劳动，牢固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的思想观念。

2. 知识

① 掌握必备的政治理论知识、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

② 熟悉与本专业相关的法律法规知识。

③ 掌握基本的劳动知识和技能，正确使用常见劳动工具，增强体力、智力和创造力，具备完成一定劳动任务所需要的设计、操作能力及团队合作能力。

- ④ 掌握学前儿童卫生保健的基础知识，理解幼儿保教工作的意义。
- ⑤ 掌握学前儿童发展心理基础知识，了解幼儿各年龄阶段的生理和心理特点，知道幼儿学习的主要方式和特点。
- ⑥ 掌握幼儿园教育活动的內容、目标、实施方法等基本知识，具有制定幼儿园班级教育活动和实施教育活动的初步能力。
- ⑦ 掌握幼儿园教育质量评价的基本方法与技能，能够运用多种方式公平、全面的评价幼儿，及时发现和赏识幼儿的进步，注重激发和保护幼儿的积极性、自信心。
- ⑧ 了解幼儿文学特征和功能，初步了解儿童文学作品的特点、作用；具有幼儿文学作品的阅读、分析、欣赏与评价能力。
- ⑨ 初步掌握 0~3 岁婴幼儿抚育和教育的有关知识，掌握婴幼儿教养活动的方法与基本技能，能初步运用婴幼儿教养知识开展并指导家长进行早期教育。
- ⑩ 掌握育儿语言特点和教师语言技能，能用普通话准确、清晰、亲切的进行口语表达。
- ⑪ 掌握一定的乐理、视唱、音乐欣赏等基本知识，能够结合键盘、声乐等技能训练理解并正确运用到幼儿园一日生活各环节。

3. 能力

(1) 通用能力

- ①能运用辩证唯物主义和历史唯物主义观点认识世界，正确分析社会现象和处理人生问题；
- ②具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力；
- ③具有良好的语言、文字表达和沟通能力、团队合作能力，能撰写与保育、幼教岗位相关的应用文；能基本应用学前教育专业英语进行口语交流和书面表达；
- ④能运用一定的空间想象能力和逻辑思维能力分析实际问题；
- ⑤具有良好的抗挫能力和社会适应力；
- ⑥能综合运用信息技术和所学知识解决工作与生活中实际问题。

(2) 专业技术技能

- ①具有在幼儿园一日活动中做好保育工作的能力，能运用疾病预防、安全防护与救助的基本方法和技能，保护学前儿童健康发展。
- ②能初步观察与解释幼儿行为所表达的心理需求，信任幼儿，尊重个体差异，主动了解和满足有益于幼儿身心发展的不同需求。
- ③具备幼儿园教育活动与游戏的组织实施能力，能与幼儿友好相处、交往、互动与合作，能调动家庭和社会的幼儿教育要素。

④具备幼儿园一日生活的组织与管理能力，能将教育合理渗透到幼儿生活各个环节中；能够科学照料幼儿生活，做好常规管理工作；能够及时处理幼儿常见疾病与突发事件。

⑤了解幼儿园班级工作内容及特点；掌握幼儿园班级管理的基本技能。

⑥掌握我国主要民族民间舞蹈基本知识的技能，具备辅导幼儿形体训练，指导幼儿舞蹈排练的能力。

⑦掌握歌曲演唱的基本知识与技能，能够指导幼儿学唱和表演，排练合唱的能力。

⑧掌握键盘乐器演奏的基本知识与基本技能，能够正确演奏不同风格、内容的简单器乐作品，具有为幼儿歌曲变配件单伴奏的能力。

⑨掌握绘画、图案、简笔画及手工制作的基本知识与技能，能够指导幼儿学习绘画；能够恰当、熟练运用简笔画；能够选择适宜材料、运用正确的技法开展手工制作。

⑩理解幼儿园教育环境创设的基本内容和方法，能设计制作墙饰，能够合理利用资源，为幼儿提供适宜的游戏材料；能用普通话准确、清晰、亲切的进行口语表达。

六、课程设置及要求

课程体系设置为公共基础课程，专业课程、选修课程三部分。公共基础课程学时不少于总学时的1/3。课堂教学实践学时不少于50%。

（一）课程结构

顶岗实习																
选修课	特色选修课						网络选修课									
	特色选修1—剪纸	特色选修2—泥塑	特色选修3—演讲	特色选修4—流行舞	特色选修5—摄影	特色选修6—书法	中华诗词之美	绘画里的中国	音乐鉴赏	人生与人心						
专业课程	专业核心课												专业平台课			
	乐理与视唱	钢琴基础	声乐基础	舞蹈基础	美术基础	学前五大领域教育	幼儿园教育活动的计与指导	幼儿园游戏	幼儿园保育	手工	幼儿文学阅读与指导	美术综合	奥尔夫音乐教育	幼儿教师口语	教育学基础	幼儿卫生保健
公共基础课程	公共必修课									限定选修课						
	职业生涯规划	职业道德与法律	中国特色社会主义	哲学与人生	语文	历史	数学	英语	信息技术	体育与健康	艺术	劳动教育	学前综合职业素养	中华优秀传统文化	自然科学基础	社会科学基础

（二）公共基础课程

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，全面落实立德树人根本任务，加强思想政治教育和价值引领，开齐开足思想政治理论课。根据学前教育专业学生的认知特点、未来岗位需求，公共基础必修课、限定选修课和选修课旨在引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观，全面提高学生思想政治素质、科学文化素质、身心素质和人文精神等综合素质，要注重教学内容与社会生活、职业生活的联系，增强学生解决实际问题的能力，确保公共基础课程教学的针对性、实效性，为学生的可持续发展奠定良好基础。

课程设置	序号	课程名称	课程目标	课程主要内容	教学要求		其他
					考核方式	参考学时	
公共基础必修课	1	职业生涯规划	掌握职业生涯规划的基础知识和常用方法,树立正确的职业理想和职业观、择业观、创业观以及成才观,形成职业生涯规划的能力,增强提高职业素质和职业能力的自觉性,做好适应社会、融入社会和就业、创业的准备。	树立正确的职业观念和职业理想,学会根据社会需要和自身特点进行职业生涯规划,合理制定职业生涯发展目标和发展措施,并以此规范管理和调整自己的行为,为顺利就业、创业创造条件。	考查课程	36	1+X课程、教材、证书等
	2	职业道德与法律	了解文明礼仪的基本要求、职业道德的作用和基本规范,陶冶道德情操,增强职业道德意识,养成职业道德行为习惯;指导学生掌握与日常生活和职业活动密切相关的法律常识,树立法治观念,增强法律意识,成为懂法、守法、用法的公民。	了解个人礼仪、交往礼仪、职业礼仪的基本要求,理解礼仪蕴含的道德意义,养成文明礼仪习惯。理解职业道德的意义,提升道德境界;理解依法治国方略,崇尚社会主义法治理念,维护宪法和法律权威,学会用法定程序维护自己的权益。自觉依法律己,避免违法犯罪。依法从事民事经济活动,维护公平正义。	考查课程	36	
	3	中国特色社会主义	树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心,把爱国情、强国志、报国行自觉融入日常学习和生活中。	依据新课标内容和要求,本课程以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,阐释中国特色社会主义的开创与发展,明确中国特色社会主义进入新时代的历史方位,阐明中国特色社会主义建设“五位一体”总体布局的基本内容,使学生明确自己在实现中国特色社会主义新时代发展目标中的历史机遇与使命担当。	考查课程	36	
	4	哲学与人生	了解马克思主义哲学基本原理,运用辩证唯物主义和历史唯物主义观点认识世界,自觉弘扬和践行社会主义核心价值观,为形成正确的世界观、人生观和价值观奠定基础。	依据新课标内容和要求,本课程主要阐明马克思主义哲学是科学的世界观和方法论,引导学生坚持实践第一的观点,一切从实际出发、实事求是,学会用具体问题具体分析等方法,正确认识社会问题,分析和处理个人成长中的人生问题,在生活中做出正确的价值判断和行为选择。	考查课程	36	
	5	语文	掌握基本的语文学习方法,养成自学和运用语文的良好习惯;能够重视语言的积累和感悟,接受优秀文化的熏陶,提高思想品德修养和审美情趣,形成良好的	通过基础模块、职业模块和拓展模块等三个模块 15 个专题的学习,正确理解运用祖国的语言文字,具有日常生活和幼教岗位需要的现代文阅读、应用文写作、口语交际能力、文学作品初步欣赏能力	考试课程	288	

		<p>个性、健全的人格。在语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与创新等语文核心素养方面获得持续发展。</p> <p>作为未来幼儿教师，会写岗位常用应用文；发扬传承中华优秀传统文化、中国革命文化和社会主义先进文化。</p>	和浅易文言文阅读能力，增强热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的情感。			
6	历史	<p>掌握中国历史及世界历史的发展、演变及现状，抓住历史发展的规律。培养学生唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释、家国情怀等核心素养。强化学前教育专业学生“四史”教育，传承红色精神，赓续红色血脉。</p>	<p>通过学习历史上的重要历史事件、重要历史现象和重要历史人物，社会形态历经原始社会、奴隶社会、封建社会、半殖民地半封建社会、社会主义社会，从低级到高级的发展历程；了解中国悠久历史和灿烂的文明成果和优秀的文化传统，特别是党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史。</p>	考试课程	72	
7	数学	<p>获得进一步学习和职业发展所必需的数学知识、数学技能、数学思想、数学方法和活动经验；具备数学学科核心素养，形成在生活、幼教相关岗位中运用数学知识发现问题的意识、运用数学方法和数学工具解决问题的能力；具备一定的科学精神、工匠精神和创新意识。</p> <p>能正确掌握幼儿对客观世界中数量关系和几何图形以及空间位置关系的认知规律。会引导幼儿认识数字，识别图形，会判断空间位置关系；培养严谨，认真，求实，理性，缜密的做人做事的精神。</p>	<p>《数学》基础模块上、下册，主要内容包括，集合与不等式、函数、基本初等函数、三角函数；数列、向量、立体几何、直线与圆。</p> <p>掌握函数的基本思维方法，掌握空间的线、面、体的数量和位置关系，掌握数据分析方法。</p> <p>形成空间想象能力；形成分析与解决问题的能力 and 数学思维能力。增强理性思维。</p>	考试课程	144	
8	英语	<p>进一步学习掌握英语语言基础知识，提高听、说、读、写等语言技能，发展英语学科核心素养。掌握日常生活和学前教育场景所必备英语基础知识和技能，能初步在幼儿教育情境中开展语言实践活动。有跨文化初步交流能力。</p>	<p>通过学习基础模块、职业模块和拓展模块内容，掌握日常生活和学前教育场景所必备英语基础知识和技能。具有日常生活和职业场景所必备英语语言应用能力，有跨文化初步交流能力。正确认识中外文化差异，培育中国情怀，坚定文化自信和专业自信，增进国际理解。提升职场语言沟通、思维差异感知、跨文化理解和自主学习等学</p>	考试课程	324	

			作为未来幼儿教师，通过学习了解中外文化的特点与差异，体会中华优秀传统文化的魅力与世界影响力，培养对中国优秀文化的认同感，坚定文化自信。	科核心素养。			
	9	信息技术	通过对信息技术知识与技能的学习和应用实践，掌握必备的信息获取、传输、存储、加工等各种技术；增强信息意识，发展计算思维，提高数字化学习与创新能力，树立正确的信息社会价值观和责任感，培养符合时代要求的信息素养与适应职业发展需要的信息能力。	通过本课程学习，掌握必备的信息技术应用基础、网络应用、图文编辑、数据处理、程序设计入门、数字媒体技术应用、信息安全基础等知识和基本技能，具有应用计算机学习的能力，初步具有应用计算机解决工作与生活中实际问题的能力；提升信息素养，了解并遵守相关法律法规、信息道德及信息安全准则，成为信息社会的合格公民。为幼教相关岗位需要和职业发展奠定基础。	考查课程	144	
	10	体育与健康	掌握身体素质及职业体能锻炼方法，以及职业病预防知识，知晓学前儿童体育原理、幼儿健康等知识，强化优秀传统文化育人，形成健康人格，具备较强身体素质及综合职业能力，养成终身锻炼意识，具有良好的社会适应力。	《中职体育与健康》主要内容包括：身体素质、三大球、田径、武术、太极拳、职业体能、职业病预防、基本体操、体育游戏。	考查课程	216	
	11	艺术	落实立德树人根本任务，以美育人，以文化人。进一步学习艺术知识和技能，了解不同艺术类型的表现形式，培养艺术鉴赏兴趣；能积极参与艺术活动，交流思想、沟通情感，体验创造乐趣，激发想象力和创造力，美化环境生活。	1. 音乐、美术鉴赏的基本方法； 2. 音乐、美术经典作品的表现风格、审美特点和文化特征； 3. 音乐、美术的基本功能与作用； 4. 音乐、美术实践活动	考查课程	36	
限定选修课	12	学前教育专业职业素养	(1) 了解保教结合的基本原则； (2) 掌握学前教育基本的专业知识和技能； (3) 培养高尚的道德情操，热爱幼儿尊重幼儿	本课程主要包括学前教育专业的起源和发展、学前教育专业职业素养，培养学生遵纪守法的观念和爱岗敬业的职业品德。帮助指导学前教育专业职业定位与求职指导；进行职业形象与礼仪训练，懂得师德为先、幼儿为本、能力为重、终身学习的基本理念。	考查课程	36	
	13	中华传统文化	(1) 了解中国博大精深的传统文化，领略传统文化的魅力； (2) 能诵读名篇佳句掌握传统文化的科学方法，提升学生的民族自尊心，自信	主要包括中国传统哲学、文学、艺术、宗教、科技等方面文化精髓；中国传统道德规范和传统美德；中国古代科学、技术、艺术等文化成果，中国传统服饰、饮食、节庆等文化特点及习俗	考查课程	36	

			心,引领学生形成高尚的道德情操、正确的价值导向			
14	劳动教育	<p>树立正确的劳动观念。正确理解劳动是人类发展和社会进步的根本力量,认识劳动创造人、创造美好生活的道理。树立劳动最光荣、最崇高、最伟大、最美丽的思想观念。</p> <p>具有必备的劳动能力,正确使用常见劳动工具,增强体力、智力和创造力,培育积极的劳动精神,养成良好的劳动习惯和品质。</p>	<p>本课程主要包括日常生活活动、生产劳动和服务性劳动中的知识、技能与价值观。</p> <p>日常生活劳动教育立足个人生活事务处理,结合开展新时代校园爱国卫生运动,注重生活能力和良好卫生习惯培养,树立自立自强意识。</p> <p>生产劳动教育要让学生在生产过程中直接经历物质财富的创造过程,体验从简单劳动、原始劳动向复杂劳动、创造性劳动的发展过程,学会使用工具,掌握相关技术,感受劳动创造价值,增强产品质量意识,体会平凡劳动中的伟大。</p> <p>服务性劳动教育让学生利用知识、技能为他人和社会提供服务,在服务性岗位上见习实习,树立服务意识,实践服务技能,在公益劳动,志愿服务中强化社会责任感。</p> <p>从学生年龄特点出发,通过校企合作全程、全员、全方位的协同,加强对劳动素养的培养。</p>	考查课程	36	劳动教育“1+X”证书
15	社会科学基础	<p>(1)了解历史、地理等人文社会科学学科的综合基础知识。</p> <p>(2)帮助学生开拓科学文化视野,逐步建立合理的知识结构,为学生了解人文社会科学的基础知识和各学科的发展的最新成果,提升自身的人文素质有着重要作用。</p>	<p>本课程综合了历史、地理、地方文化等基本知识、并结合社会领域相关内容,针对学生的职业需求,将人文知识生活化,如中国传统文化、民俗、节气、谚语、节日、旅游风景等,使学生能够利用所学知识解释学前儿童身边的社会生活现象,激发学前儿童对社会生活现象的兴趣,引导学前儿童对人文与生活问题的探索。</p>	考查课程	36	
16	自然科学基础	<p>本课程旨在引导学生在认识和理解一些重要自然科学基础知识以及了解科学技术发展的基本过程的基础上,掌握认识自然事物客观规律的主要科学方法,培养其科学兴趣与科学态度,进一步巩固其辩证唯物主义观点,深化其分析问题和解决问题的科学能力。</p>	<p>本课程综合了物理、化学、生物等基本知识,同时针对自然领域相关内容和学生职业要求,将学科知识生活化,如:气候、环保、信息技术、视频、卫生、健康等,使学生能够利用所学知识解释学前儿童身边的科学现象,激发学前儿童对自然科学现象的兴趣,并引导他们对科学与生活问题的探索</p>	考查课程	36	

(三) 专业(技能)课程

专业课程包括专业平台课程和专业核心课程,专业平台课程为后续专业核心课程的学习奠定一定的

理论和专业知识的基础。专业核心课程主要是围绕学生的职业岗位能力进行设置，从而培养学生良好职业道德、强化专业的核心技能，提高学生的综合职业能力。在课程实施过程中，根据工作岗位的任务要求，实施以“工作过程”为导向的课程建设，实施理实一体化的课程教学，并将职业资格证书的标准渗透于日常教学过程中，提升学生的核心技能，达到国家职业资格标准。同时开展工学结合、校企合作，全方位培养学生的职业岗位能力。

课程设置	序号	课程名称	课程目标	课程主要内容	教学要求		其他
					考核方式	参考学时	1+X 课程、教材、证书等
专业平台课 专业（技能）课程	17	心理学基础	<p>(1) 能够观察和分析学前儿童各年龄阶段的主要表现和特点；</p> <p>(2) 能够运用学前心理学的知识解释和分析儿童发展的实例；</p> <p>(3) 能够根据幼儿的不同行为和性格，作出正确的应对。</p>	<p>了解学前儿童心理发展的年龄特征和影响因素；掌握学前儿童的感知觉、注意、记忆、想象、思维、言语、情绪情感、个性和社会性等方面的基本特征和发展规律；掌握学前儿童心理发展及其表现的条件、原因和培养策略；了解儿童发展差异形成的原因，初步掌握了解幼儿心理的主要方法；知道幼儿学习的主要方式和特点；学会观察与解释幼儿的行为，能够正确判断、解释和说明有关心理现象和问题，解决一些实际的幼儿心理问题。引发学生对学前儿童发展的关注，树立正确的儿童观，进而梳理热爱学前教育事业的专业思想。</p>	考试课程	36	
	18	教育学基础	<p>(1) 具备观察了解幼儿的技能，能正确认识和分析各种教育现象和教育问题；</p> <p>(2) 树立正确的儿童观和教育观，能选择和运用适合的教学组织形式、指导方式和教学方法；</p> <p>能够运用科学的评价指标对幼儿园课程方案、幼儿的发展水平和幼儿教师自身工作做出恰当评价；</p>	<p>课程内容包括国家和地方幼教方针、政策和法规；掌握教育基础知识和教育的一般原理，了解幼儿德育、智育、体育、美育的内容，幼儿园教学、游戏、日常生活、幼小衔接等知识。能根据学前教育发展对幼儿园教师的实际需要，学会从事幼教工作所需的教育教学技能，会正确运用幼儿园教育的基本方法与技能解释、解决一些幼儿教育问题。</p>	考试课程	36	
	19	学前儿童卫生保健	<p>(1) 掌握学前儿童解剖生理特点以及身体发展的规律；</p> <p>(2) 理解学前儿童常见心理卫生问题及教育对策；</p> <p>(3) 能分析幼儿实际生活中的卫生现象，采取正确的</p>	<p>内容包括学前儿童生理特点、营养基础知识，托幼机构的膳食管理，常见疾病及意外伤害的处理措施，教育环境创设及教育过程中的卫生要求，学前儿童的健康评价。最终提高自身的卫生水平，为成为一名合格的幼儿园教师做好准备。</p>	考试课程	36	

			措施保证幼儿的健康，				
专业 核心 课	20	幼儿园 保育	<p>(1) 了解幼儿园保育的基本要求与制度；</p> <p>(2) 掌握保育的具体操作方法和流程；</p> <p>(3) 在保育过程中体验岗位责任意识和爱岗敬业的意识</p>	掌握幼儿园保育工作流程、内容及规范要求，能完成一日活动中的保育工作，在理解保教结合原则基础上，配合教育活动开展健康指导，为幼儿健康成长服务。	考试 课程	36	
	21	幼儿园 文学阅 读与指 导	<p>(1) 能根据幼儿年龄特点和发展水平，选择适宜的文学作品；</p> <p>(2) 能根据需求，进行幼儿文学作品的简单创作</p> <p>(3) 能对幼儿文学作品进行创造性的改编，能欣赏和评价幼儿文学作品</p>	<p>了解儿童文学特征和功能，掌握儿童文学的体裁，初步了解文学作品的特点、作用和一般结构；培养学生对儿童文学的鉴赏能力和改编、创作能力；</p> <p>通过创作和改变文学作品，加深学生文学审美能力，全面提高学生儿童文学素养，提升学生“发现美、表达美、创造美”的能力；通过欣赏与评价儿童文学作品，提升欣赏水平，加深学生职业意识，树立职业自信心和自豪感；</p>	考查 课程	36	
	22	乐理与 视唱	<p>(1) 认识和掌握基本乐理的基本内容 音、音名、音律；(2) 学会记谱法、常用记号；节拍、节奏、音值组合法；速度、力度及其标记；</p> <p>(3) 掌握音程、三和弦、七和弦及转位的标记、识别、构成；调、调式；调关系、移调；装饰音等。</p>	能够流利读谱、培养敏锐的听觉感知；能够将音乐理论知识，运用到实际演唱、演奏中；提高学生主动将理论与实践相结合的能力。掌握正确的音准、节奏进行视谱演唱一般的歌曲，能听辨和分析一般音乐作品的调式、调性、节拍、节奏、音程等要素。提高学生音乐审美力、鉴赏力、表现力。培养学生高尚的音乐情趣，热爱音乐，全面发展，具备幼儿园教师应具备的音乐素质及能力，及培养学生精益求精、追求卓越的工匠精神。	考查 课程	72	
	23	钢琴基 础	<p>(1) 能够流利读谱，培养敏锐的听觉感知，并具有一定的演奏能力；</p> <p>(2) 能够正确掌握钢琴的弹奏方法和触键技巧；能够初步具有儿歌弹唱及即兴伴奏的能力；</p> <p>(3) 能够了解音乐语汇和内涵。</p>	<p>了解钢琴的基本理论和演奏方法，理解不同时期、不同国家、钢琴作品和儿歌的风格与奏法，掌握相当于车尔尼练习曲599程度以及同程度乐曲的弹奏与学习。掌握儿歌即兴伴奏的弹奏及编配方法，能即兴边弹边唱儿歌。</p> <p>引导学生热爱艺术，提高音乐审美意识，提高音乐鉴赏力和表现力。加强岗位教育，提升职业素养。通过学习本国音乐作品培养爱国主义精神，学习其他各国音乐作</p>	考查 课程	252	

				品，了解多元文化，从而全面推进素质教育。			
24	声乐基础	了解声乐的基本理论和演唱方法，能够正确掌握自然、科学的演唱方法和技巧，掌握中外声乐作品中的创作歌曲、艺术歌曲、儿童歌曲等声乐作品。		内容包括声乐基础知识，正确的演唱方法和技巧、中国创作歌曲、中外艺术歌曲、中外儿童歌曲。不同声乐作品的风格，发声练习、幼儿歌曲表演唱等。培训学生美育教学中提升审美素养、陶冶情操、温润心灵。	考查课程	108	
25	舞蹈基础	(1) 能掌握舞蹈的基本知识，基本动作技能，丰富情感体验，提高舞蹈自身素养。 (2) 逐步培养学生自学、阅读舞蹈教材，舞蹈专业书籍的兴趣和能力，使学生具有初步组织舞蹈教育能力。 (3) 培养学生热爱生活和乐观向上的生活态度，提高学生的舞蹈文化修养。		舞蹈基础理论与方法、舞蹈的基础知识、舞蹈的基本训练、民族民间舞蹈、幼儿舞蹈、外国代表性舞蹈等。在美育教学中提升审美素养、陶冶情操、温润心灵、激发创造创新活力。	考查课程	180	
26	美术基础	(1) 理解美术的基本常识、绘画基础的表现规律和方法； (2) 具备欣赏能力，能表现出造型准确的绘画作品，并能综合利用美术知识技能进行美术的教育。 (3) 培养热爱美术教育、甘于奉献、耐心细心的良好品质和创造性思维能力。		学习美术基础知识、素描造型、水粉色彩塑造及美术基础创意思维拓展等内容。学习绘画的构图方法、形象的表现方法和色彩搭配知识，培养学生个性化思维、善于观察、独立思考及精益求精、追求卓越的工匠精神。	考查课程	144	
27	幼儿教师口语	(1) 能运用标准普通话进行口语交际、开展教学、教育活动； (2) 能根据情境，科学、生动地组织语言，开展口语交际； (3) 掌握幼儿教师讲故事、组织游戏和指导评价基本口语技能；		学前儿童语言的获得与发展；当代学前儿童语言教育的基本观念；学前儿童语言教育的目标；学前儿童语言教育的实施等。 通过本课程的学习能够了解并掌握幼儿文学的基本理论，培养学生具备幼儿文学作品的鉴赏能力和改编创造能力，使学生具有一定的幼儿文学素养，能够指导学前儿童的文学阅读活动，对接岗位需求，成为合格的幼儿园老师。		36	
28	手工	掌握手工制作的基本知识和技能；能选择适宜材料、运用正确的技法开展手工制作；养成踏实严谨、吃苦耐劳、勇于探索的创新精神，精益求精、追求卓越的		1. 手工的基本内容、材料与基本技法； 2. 折纸、剪纸、纸拼贴等平面与立体纸工技法； 3. 纸黏土浮雕、圆雕等泥塑技法； 4. 废旧物材料制作；	考查课程	72	

		工匠精神	5. 配合幼儿教育活动的环境创设和玩教具制作；			
29	美术综合	(1) 具备正确的审美观, 掌握一定美术绘画基础技巧, (2) 能够绘制岗位需求的美术作品, 并能够完成学前课堂的环境装饰, 能够组织简单的儿童美术活动; (3) 培养热爱生活、有好奇心、有自信的工作品质。	在掌握美术基础知识的基础上, 掌握图案、色彩、平面设计知识; 能运用基本绘画技能及简笔画法, 临摹、创作幼儿园活动需要的美术作品和教学简笔画; 了解中外绘画知识, 提高美学修养; 能够初步指导儿童绘画的创作。	考查课程	36	
30	学前五大领域教育基础	(1) 能运用相关原理和方法开展幼儿园五大领域课程的设计; (2) 能完成幼儿园五大领域活动方案的开发与完善; (3) 能够在教学过程中为幼儿创设良好的心理氛围, 体现对幼儿的爱心耐心和责任。	了解幼儿园语言、健康、社会、科技和艺术五大领域教育的性质、作用和意义, 掌握幼儿园五大领域活动目标及主要内容, 能运用幼儿教育活动组织方法、技巧, 设计并实施各年龄段五大领域教育活动。加强师德师风教育、突出课堂德育、典型树德、规则立德, 培养学生学为人师、行为世范的职业理想。	考试课程	144	
31	幼儿园教育活动设计与指导	(1) 能够分析、判断幼儿园教育活动的类型, 能理解和设定不同活动的目标; (2) 能够设计并实施不同类型的活动方案; (3) 能够将活动方案付诸于实践, 并能进行简单的活动评价。	课程内容包括幼儿在语言、健康、社会、科技和艺术五个领域的发展特点, 掌握幼儿园五大领域领域活动目标及主要内容, 能根据幼儿教育活动组织方法、技巧, 设计并实施各年龄段五大领域教育活动方案, 并能够对语言活动、科学小实验、数概念认知活动、韵律活动、绘画手工活动进行评价, 尝试认识自我, 认识社会环境的组织过程。 培养学生把对国家的爱、对教育的爱、对学生的爱融入到活动设计中。	考试课程	144	
32	幼儿园游戏	(1) 能根据教育主题创设幼儿游戏环境, 将理论联系实际, 能实事求是; (2) 能组织、观察、评价、指导幼儿游戏, 树立幼儿教师角色意识; 能根据需求投放幼儿游戏材料, 对接岗位需求, 做到“以幼儿为本”	掌握幼儿园游戏的形式, 游戏的基本理论: 掌握游戏活动的发展历程; 了解角色游戏、表演游戏、结构游戏、智力游戏特点、作用、指导方法与游戏评价; 了解玩具在游戏中的作用; 能独立完成或指导幼儿做各种游戏。能够根据教育目标组织活动区游戏活动。 通过游戏专业理论渗透和岗位任务驱动, 引导学生立足时代, 对接岗位, 将理论联系实际, 强化教师角色感和责任感。	考试课程	72	
33	奥尔夫音乐教育基础	(1) 理解三大音乐教育体系教育理念及内容。 (2) 能根据幼儿的年龄特点及音乐水平的高低, 遵循	主要内容包括: 体态律动、声势、节奏读谱、音乐游戏活动、奥尔夫乐器演奏、儿童音乐剧、即兴	考查课程	36	

			<p>奥尔夫教育理念；</p> <p>(3) 运用多种多样形式的音乐进行教学设计，编写教案，开展音乐教学活动。</p>	<p>音乐游戏创编。</p> <p>培养具有童心、爱心、耐心、细心的好品质，提高想象力、创造力。</p> <p>培养学生学为人师、行为世范的职业理想。</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--

(四) 全校选修课

全校选修课包括特色选修课和网络选修课。目的是推进素质教育，拓宽学生知识面，提高学生文化素养，培养学生的创新能力。

全校选修课	特色选修课	34	特色一——剪纸	<p>(1) 了解民间剪纸艺术美，发扬我国民族、民间优秀的艺术传统，增强学生的民族自豪感。</p> <p>(2) 掌握传统剪纸的基本技巧，能够完成剪纸的基本纹样和作品剪制</p> <p>(3) 培养学生的观察力与创造力和热爱民族艺术的情怀。</p>	<p>课程包括剪纸的历史与欣赏及工具介绍、剪纸的制作步骤及表现形式、单色阴剪和阳剪剪纸、剪纸艺术的创意与拓展单元加阶段性考核。通过了解传统剪纸知识、训练剪纸技能，以生动、直观的形式，让学生轻松地进行学习，扩展思维，阶梯式地增加难度，从易到难、逐步地掌握剪纸技巧。以不断提高我校本专业学生的专业技能和中华优秀传统文化素养，全面提升学生综合职业素质。</p>	考查课程	36	
		35	特色二——泥塑	<p>(1) 初步了解泥塑这种艺术形式和历史发展；</p> <p>(2) 通过泥塑创造活动，培养学生的审美能力、思维能力、实际操作的动手能力，提高学生综合艺术素养；</p> <p>(3) 通过小组合作，培养学生合作意识，团结精神</p>	<p>以泥塑制作为活动载体，通过泥塑手工制作提升学生的审美，绘画，创造，能力。通过泥塑触类旁通的感受各种艺术形式。在课堂美术教学基础上进一步提高学生的动手能力。坚持以美育人、以美化人、弘扬中华美育精神。</p>	考查课程	36	
		36	特色三——演讲	<p>(1) 明确演讲的概念、特点、分类；有声语言和无声语言的基本特点，作用、技巧；</p> <p>(2) 树立正确的人生观、价值观；具有文明优雅谦虚礼貌的交谈方式</p> <p>(3) 具有良好的心理素质 and 人际交往能力</p>	<p>通过演讲培养和提高学生当众说话的能力，通过大量的演讲实例解剖讲解，开阔学生的眼界，引发学生的兴趣，让学生感受演讲的魅力，提高学生对演讲的鉴赏能力，提高学生口语表达水平人际交往能力和演讲水平，在掌握基本理论和基本技能的同时，全面提高学生的素质。</p>	考查课程	36	
		37	特色四——流行舞	<p>(1) 能够灵活的运用身体完成流行舞蹈组合。</p> <p>(2) 能够富表现力的完成流行舞舞蹈作品。</p>	<p>流行舞蹈的特点是融健身、音乐、美学为一体艺术课程，是促进学生德智体美劳全面发展的重要手段之一。课程主旨让学生更</p>	考查课程	36	

				<p>好的掌握身体，便于有表情的、创造性的使用动作语言、表达丰富的内心世界。</p> <p>通过流行舞蹈的学练结合，在课堂中塑造学生的形体，增进学生身心健康，培养学生的创造能力、提升学生的艺术欣赏力。</p>				
		38	特色五——摄影	<p>(1) 了解数码摄影的基础知识，掌握相机的正确使用方法；</p> <p>(2) 掌握构图技巧和方法；</p> <p>(3) 学会欣赏优秀的摄影作品，提高欣赏能力</p>	<p>通过摄影课程提高学前学生的摄影技巧，为将来在幼儿园实际工作中运用打下基础。通过制定并实施严格的训练内容和计划，达到可以运用基本摄影技巧的目标，更好地将所学的知识技能运用到今后实践中。“通过理论知识和实践运用，掌握并熟练摄影拍摄的基本技巧”。通过制定并实施社团技能训练计划，有效开展训练，通过制定并实施严格的训练内容和计划，达到可以运用基本摄影技巧的目标。</p>	考查课程	36	
		39	特色六——书法	<p>通过本课程学习，学生了解中国传统书法的文化背景和历史渊源，掌握传统书法的鉴赏方法、书写技巧和要领，能够独立完成基本的书法书写形式和作品样式，培养学生热爱祖国传统书法艺术，增强民族自信，提高自身传统文化素养。</p>	<p>课程主要包括了解主要书体的艺术特点；掌握书法美学的基础理论和基本技能，鉴赏书法作品的一般原则和方法；了解传统书法的审美内涵，以及笔画、结构和章法的形式特点；掌握传统书法笔画、结构和章法的书写方法，独立完成常规样式的书法作品；养成专心致志一丝不苟的学习态度，增强未来教师对于传统文化自豪感和情感认同。</p>	考查课程	36	
	网络选修课	40	绘画里的中国：走进大师与经典	<p>(1) 通过中国经典绘画作品是赏析和实践活动，学生掌握基本的作品历史背景和欣赏技巧方法；(2) 在实践中加深理解，能够独立分析作品及完成实践活动，从而培养学生对中国历史文化的认同感。</p>	<p>本课程主要包括中国经典绘画及近现代大师经典作品的解读和赏析，还包括中国近现代一大批美术教育家的经典作品，包括油画、版画、年画及动画等内容，增强对中国历史的文化自信和文化自觉。。</p>	考查课程	72	
		41	音乐鉴赏	<p>(1) 了解音乐起源及发展；掌握欣赏音乐的方法；建立学生基本鉴赏能力、音乐审美和感知能力。</p> <p>(2) 掌握不同国家、时期、风格、类型经典的音乐作品及特点。能够听辨出经典的中外音乐作品。</p>	<p>内容包括：音乐的起源；时期的划分；风格特点；不同时期经典的音乐作品；音乐的作用；音乐欣赏的方法；音乐会的礼仪。培养学生音乐鉴赏能力、理解作品能力和审美鉴赏力，继承中华优秀传统文化，增进文化自信，坚定文化自信。</p>	考查课程	72	

	42	人生与人心	通过学习人生与人心这门哲学课，深入剖析自己的内心，理解人心实际是借助社会交往而发展起来的，同时人的社会亦即建筑于人心之上，并且随着社会形态构造的历史发展而人心也自有它的发展史	1. 人心的基本特征 2. 理智与本能 3. 人类生命之特殊 4. 自觉与意识 5. 理性与理智的关系 6. 宗教与人生	考查课程	72	
	43	中华诗词之美	中华诗词是有节奏有韵律并富有感情色彩的一种语言艺术形式。通过严格的格律韵脚、凝练的语言、绵密的章法，充沛的情感以及丰富的意向来感受中华诗词之美。	1. 中国诗词赏析概述； 2. 中国唐代诗词赏析； 3. 中国宋代诗词赏析； 4. 中国现代诗词赏析；	考查课程	72	

（五）课程思政要求

深入落实立德树人根本任务，所有课程应将价值塑造、知识传授和能力培养三者融为一体、不可割裂。专业课程教学过程以专业技能知识为载体，加强思想政治教育，充分发挥课堂主渠道功能，深入挖掘课程中思政元素，与思想政治理论课同向同行，形成协同效应。

1. 课程教学与爱国主义教育相结合

公共基础课教学通过有机融入习近平新时代中国特色社会主义思想、中国共产党党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史等具有重要思政教育意义的内容，激发爱国热情和实践动力。在教师引导之下，通过我国教育、尤其是学前教育发展历程和实力的展示，开展爱国主义教育，增强中华民族和国家自豪感。

2. 课程教学与团队合作精神相结合

专业核心课程实践教学过程中，以实践任务为载体，以工作小组为单元，引导学生将实践经历融入学习过程，调动学习积极性，重点强调团队合作的凝聚力，树立正确的价值观，培养团队合作精神。

3. 课程教育与职业素养培养相结合

通过校企合作“2+2”走园实践教学，结合幼儿教育实际行业人才素养需求，引入幼儿园企业对优秀员工必备素质和基本规范的要求，引导学生热爱幼儿教育职业、遵守师德规范、法律法规，培养学生良好的职业道德、职业纪律和职业责任心，提升学生对未来幼儿教育岗位的适应能力。

七、教学进程总体安排

(一) 教学进程表

2019 级学前教育专业 3+2 教学时间安排																
课程类别	序号	课程名称	总学时	学分	其中劳动实践学时	学时分配										%
						学期及学时安排										
						一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	
						18周	18周	18周	18周	18周	18周	16周	16周	16周	16周	
公共基础课	1	职业生涯规划	36	2		2									1.02%	
	2	职业道德与法律	36	2			2								1.02%	
	3	中国特色社会主义	36	2				2							1.02%	
	4	哲学与人生	36	2					2						1.02%	
	5	语文	288	16		4	4	4	4						8.16%	
	6	数学	144	8		4	4	0	0	0	0				4.08%	
	7	英语	324	18		4	4	4	2	2	2				9.18%	
	8	体育	216	12		2	2	2	2	2	2				6.12%	
	9	信息技术	144	8		4	4								4.08%	
	10	历史	72	4				2	2						2.04%	
	11	艺术	36	2				2							1.02%	
	12	学前综合职业素养	36	2		2									1.02%	
	13	中华优秀传统文化	36	2		2									1.02%	
	14	劳动教育	36	2				2							1.02%	
	15	社会科学基础	36	2		2									1.02%	
	16	自然科学基础	36	2			2								1.02%	
	17	大学语文	72	4								2	2		2.04%	
	18	大学英语	144	8								4	4		4.08%	
	19	大学体育	72	4								2	2		2.04%	
	20	思想道德修养与法律基础	36	2								2			1.02%	
	21	形式与政策	36	2									2		1.02%	
	22	毛泽东思想和中国特色社会主义	36	2									2		1.02%	
	23	大学计算机基础	54	3										3	1.53%	
中职	学时小计	1548	86			26	22	18	12	4	4				43.88%	
大专	学时小计	450	25									10	12	3	0	12.76%

	学时小计		1998	111		26	22	18	12	4	4	10	12	3	0	56.63%
专业方向 (平台) 课	24	幼儿卫生保健	36	2				2								1.02%
	25	心理学基础	36	2				2								1.02%
	26	教育学基础	36	2					2							1.02%
	27	师德素质教育	36	2								2	2			1.02%
	28	学前卫生学	36	2								2				1.02%
	29	学前心理学	36	2								2				1.02%
	30	学前教育学	36	2								2				1.02%
	31	幼儿教师专业伦理	36	2										2		1.02%
	32	学前儿童家庭教育	36	2									2			1.02%
	33	学前教育政策法规	36	2										2		1.02%
中职	学时小计		108	6				4	2							3.06%
大专	学时小计		252	14								8	4	4	0	7.14%
学时小计			360	20				4	2			8	4	4	0	10.20%
专业核心课	34	乐理与视唱	72	4		2	2									2.04%
	35	钢琴基础	252	14	4		2	2	2	4	4					7.14%
	36	声乐基础	108	6					2	2	2					3.06%
	37	舞蹈基础	180	10	4		2	2	2	2	2					5.10%
	38	美术基础	144	8	4			2	2	2	2					4.08%
	39	手工	72	4	4					2	2					2.04%
	40	奥尔夫音乐教育基础	36	2						2						1.02%
	41	美术综合	36	2							2					1.02%
	42	幼儿教师口语	36	2							2					1.02%
	43	幼儿文学阅读与指导	36	2							2					1.02%
	44	学前五大领域教育基础	144	8						4	4					4.08%
	45	幼儿园教育活动设计与指导	144	8						4	4					4.08%
	46	幼儿园游戏	72	4						2	2					2.04%
	47	幼儿园保育	36	2							2					1.02%
	48	钢琴	72	4								2	2			2.04%
	49	幼儿歌曲与即兴伴奏	36	2										2		1.02%
	50	学前专业舞蹈	72	4								2	2			2.04%
51	幼儿舞蹈创编	36	2										2		1.02%	
52	幼儿园环境创设	36	2										2		1.02%	
53	学前儿童艺术教育	36	2										2		1.02%	

	54	学前儿童社会教育	36	2									2		1.02%	
	55	学前儿童语言教育	36	2							2				1.02%	
	56	学前儿童健康教育	36	2								2			1.02%	
	57	学前儿童科学教育	36	2								2			1.02%	
	58	幼儿游戏活动设计与指导	36	2							2				1.02%	
	59	幼儿园课程理论与实践	36	2								2			1.02%	
	60	幼儿教师综合	72	4									4		2.04%	
	61	0-3岁亲子早期教育指导	72	4									4		2.04%	
	62	学前特殊儿童教育工作坊	72	4							2	2			2.04%	
	中职	学时小计	1368	76	16	2	6	6	14	24	24				38.78%	
	大专	学时小计	720	40								10	12	18	20.41%	
		学时小计	2088	116	16	2	6	6	14	24	24	10	12	18	59.18%	
特色选修课	63	特色一——剪纸	36	2		2									1.02%	
	64	特色二——泥塑	36	2			2								1.02%	
	65	特色三——演讲	36	2				2							1.02%	
	66	特色四——流行舞	36	2					2						1.02%	
	67	特色五——摄影	36	2						2					1.02%	
	68	特色六——书法	36	2							2				1.02%	
网络选修课	1	绘画里的中国：走进大师与经典	72	4											2.04%	
	2	音乐鉴赏	72	4											2.04%	
	3	人生与人心	72	4											2.04%	
	4	中华诗词之美	72	4											2.04%	
	学时小计	504	28		2	2	2	2	2	2					14.29%	
	毕业实习	640												20w	11.43	
其他	1	军训	4w	4		2w						2w			0.04%	
	2	入学教育	2w	2		1w						1w			0.02%	
	3	劳动教育实践	6w	4			1w	1w	1w	1w			1w	1w	0.08%	
	4	毕业教育	2w	2						1w					1w	0.02%
	5	机动	9w	1												0.02%
	学时小计	9w	9												0.19%	
中职		学时总计	3528	196	16	30	30	30	30	30	30				70.24%	
大专		学时总计	1422	79								28	28	25	20w	29.76%

学时总计	5590	275	16	30	30	30	30	30	30	28	28	25	20w	100.00%
------	------	-----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	---------

(二) 学时比例分配表

序号	课程类别	学时	占总学时比例
1	公共基础课	1998	35.74%
2	专业平台(方向)课	360	6.44%
3	专业核心课	2088	37.35%
4	全校性选修课	504	9.02%
5	毕业实习	640	11.45%
合计	总学时	5590	100%

(三) 教学进程总体安排

教学进程安排表(周)

学期 项目	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	合计
课堂教学	16	18	18	18	18	18	16	18	18		160
军训	2						2				4
入学教育	1						1				1
劳动教育实践		1	1	1	1			1	1		6
毕业教育						1					1
毕业实习										20	20
机动	1	1	1	1	1	1	1	1	1		8
合计	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	200

注：表格内需填数字教学周数，每周为28学时，顶岗实习一般按每周30学时计算，军训、入学教育、劳动教育实践、毕业教育、机动等，以周计算一周为1学分。

军训：新生军训，为期2周。

入学教育：安排在新生入学后的第一周。入学教育的主要内容包括：帮助学生了解学校、了解专业，进行树立职业理想、遵守校规校纪、养成良好的学习习惯和行为习惯等的教育。

劳动教育实践：劳动教育专题讲座、校内实践劳动、劳动技能竞赛、社会调查、社会公益活动等。

毕业教育：安排在实习就业前一周。毕业教育的主要内容包括：帮助学生选择和确定就业目标，端正就业心态，调整就业心理，进行面试指导，学习劳动政策法规、劳动合同、合理维权，了解毕业实习管理、考核的有关规定等。

机动：主要包括开学准备、假期占用等。

八、实施保障

贯彻全国教育大会精神，落实《国家职业教育改革实施方案》，全面加强党的领导，在党委领导下，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，切实加强对专业人才培养方案制定与实施工作的领导。强化课程思政，积极组织开发专业课程标准和教案，全面深化教师、教材、教法改革，推进信息技术与教学有机结合，改进学习过程管理与评价，推进全员全过程全方位“三全育人”，实现思想政治教育与技术技能培养的有机统一。

（一）师资队伍

参与教学的师资队伍由专任教师和兼职教师组成，专任教师中担任核心专业课教师不少于 12 人；兼职教师中幼儿园园长或保教主任专家型教师不少于 5 人，幼儿园带班教师不少于 10 人。

师资基本要求一览表

	专任教师	兼职教师
学 历	大学本科以上	大学本科以上
职 称	初级以上	中级或企业中层以上
师资资格	持有中职或高中教师资格证书	持有幼儿园教师资格证书
职业资格	持有育婴师等职业资格证书	相关行业资格证书
实践工作年限	2 年及以上	3 年及以上
教学工作年限	2 年及以上	3 年及以上
职业道德	有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心	良好并具有示范作用
能力要求	具备良好的人际交往能力、组织协调能力、沟通能力及语言、文字表达能力。	具备良好的专业技术及指导能力、较强的业务能力、沟通能力和合作能力。

（二）教学设施

校内实训基地基本要求一览表

实训室名称	实训室功能	专业课程/公共基础课	技能实训 (培训) 项目
数码钢琴房	琴法、弹唱及声乐教学及技能训练	钢琴基础、声乐基础、乐理与视唱	琴法、弹唱、声乐
舞蹈实训室	舞蹈、律动教学及技能训练	舞蹈基础、乐理与视唱	舞蹈、律动
美术实训室	美术基础、简笔画、手工及环境创设教学及技能训练	美术基础、美术综合	美术、手工

模拟幼儿园	幼儿园保育、幼儿园教育活动设计、幼儿园游戏、幼儿园教育环境创设等课程教学及技能训练、公共基础课、 劳动教育	幼儿园保育、幼儿园游戏、幼儿园教育活动设计与指导、公共基础课、 劳动教育	幼儿保育、幼儿园教育活动设计、幼儿园游戏及玩教具制作、 劳动教育
多功能教室	自然科学基础教学、社会科学基础教学、公共基础课、 劳动教育实践	自然科学基础、社会科学基础、公共基础课、 劳动教育	自然科学技能、 劳动技能

校外实训基地基本要求一览表

校外地点	实训室名称	实训室功能	专业课程	技能实训（培训）项目
校企合作实验幼儿园（5家）	托班、大中小班教室	开展保育、教育观摩、实践教学和实习活动	《幼儿园保育》《学前教育基础》《幼儿园教育活动设计》《幼儿园游戏》 《劳动教育》	幼儿保育、幼儿园教育活动设计、幼儿园游戏、幼儿园教育环境创设、劳动教育
校企合作实验幼儿园（5家）	托班、大中小班教室及艺术特色教室	开展教育活动设计与指导、音乐、舞蹈、美术幼儿培训教育活动	钢琴基础、声乐基础、乐理与视唱，美术基础、美术综合、舞蹈基础	幼儿音乐教育活动设计、幼儿舞蹈与律动、幼儿美术教育活动设计

（三）教学资源

1. 教材选用要求

公共基础课按照教育部规定，思想政治、语文、历史三科使用国家统编教材，其他公共基础课选用国家规划教材。专业课教材按照教育部和市教委的相关规定，选用国家规划教材或行业企业教材；积极开发校本教材。

丰富的教学资源、图书及数字资源等充分满足学生专业学习、教师专业教学研究、教学实施和社会服务需要。

2. 图书资料配备要求

本专业相关图书文献配备，应满足人才培养、专业建设、教科研、劳动教育等工作的需要，方便师生查询、借阅，且定期更新。主要包括：学期教育职业标准、幼儿园工作手册等技术类和案例类图书，以及学前教育、教育研究、当代学前教育等专业学术期刊。

3. 数字资源配备要求

结合专业需要，开发和配备优质的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、网络课程（系部开发的资源）、劳动教育等专业教学资源库，有效开展多种形式的信息化教学活动，激发学生学习兴趣，提高学习效果。

（四）教学方法

为适应新时代对提高教育教学质量的要求，更好地做到因材施教，本专业采取小班教学。在教学过程中采用任务驱动、项目教学法等“以工作过程为导向”的教学方法，运用多媒体、录播系统等手段，以个人自主学习、小组讨论、角色扮演等多种方式调动学生的学习积极性。

公共基础课贯彻落实教育部《中等职业学校公共基础课课程标准》有关要求和精神，按照新课标要求落实各学科核心素养，充分发挥中职公共基础课育人优势，夯实中职学生文化基础，全面提高学生综合素质。通过教学方法、教学组织形式的改革，教学手段、教学模式的创新，调动学生学习积极性，为学生综合素质的提高、职业能力的形成和可持续发展奠定基础。

专业课坚持校企合作、工学结合的人才培养模式，利用校内外实训基地，按照相应职业岗位（群）的能力要求，强化理论实践一体化，突出“做中学、做中教”的职业教育教学特色，提倡项目教学、案例教学、任务教学、角色扮演、情境教学等方法，运用启发式、探究式、讨论式、参与式教学形式，将学生的自主学习、合作学习和教师引导教学有机结合，优化教学过程，提升学习效率。

（五）学习评价

1. 坚持评价主体多元化和评价方式的多样性，突出学生评价主体地位，切实关注学生的学习过程和成长表现，将评价贯穿于学习的整个过程。积极发挥评价的检查、诊断、激励、引导、反馈等多方面功能，发现与学中存在的问题或不足，并加以改进，保障课程有效实施，激励、引导学生学会学习。评价方式采用基于素养护照的“课+训+赛+证+演”的学业成果积累方式，线上“云护照+题库笔试”和线下“学分积点+面试口试”相结合的转段评价模式。

2. 评价方式还应坚持定性评价与定量评价相结合，诊断性评价、形成性评价与终结性评价相结合，教师评价与学生自我评价、同伴评价、社会评价相结合。既要关注学生的学习成果，也要关注学生的学习态度；既要关注对学生的基本要求，也要考虑到学生个体的差异。要全面、系统收集和科学分析、处理学生学习的有关信息，对学生综合发展水平做出全面判断。

学生中职阶段成绩合格，直接升入大学，完成大学所有必修和限选科目学习，通过毕业论文答辩，即可毕业。此外，过程考核还结合实习实践期间学生的表现情况，实行以顶岗实习单位为主、学校为辅的考核制度，校企双方共同完成对学生的考核与评价。不断完善由合作小学实习综合评价、学校督导及学生自评组成的全程监控的教学评价保障体系。

（六）质量管理

建立健全校系两级的质量保障体系，校系两级进行质量监控。建立专业教学指导委员会，由中职、高职、幼儿教育行业企业三方 11 人组成，委员会定期对教学计划进行修订与更新。加强日常教学组织运行与管理，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与幼儿教育优秀企业联动的实践教学环节督导制度；深入推进校企合作“2+2”走园模式，继续发挥校企合作的优势，继续鼓励支持幼儿园企业专家进入课堂，对专业课、相关公共基础课的阶段性教育教学成效进行诊断评价；完善专业教学工作诊断与改进制度，及时开展专业调研、人才培养方案更新和教学资源建设工作，及时与衔接高职院校进行跟踪反馈，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

建立专业教学指导委员会，由校企双方 9 人组成，委员会定期对教学计划进行修订与更新。

专业教学指导委员会成员一览表

序号	姓名	所在单位	职务	职称
1	****	****学院	副院长	教授
2	****	****学院	教育学部副主任	副教授
3	****	****学院	专业负责人	教师
4	****	****学校	书记	高级政工师
5	****	****学校	校长	高级讲师
6	****	****学校	副校长	高级讲师
7	****	****学校	副书记	高级讲师
8	****	****学校	系书记	讲师
9	****	****学校	副主任	讲师
10	****	****学校	副主任	讲师
11	****	****学校	主任助理	讲师
12	****	****学校	教研室主任	讲师
13	****	****幼儿园	园长	博士
14	****	****学校	主任	高级教师

九、毕业要求

学生通过3年中职学习，2年高职学习，具有良好的师德素养和身心健康素质，符合学校规定的德育和体育标准，修满专业人才培养方案所规定的课时、学分，达到本专业人才培养目标和培养规格的要求。获得国家人社部、劳动和社会保障部颁发或专业技术认证部门的1个或1个以上的职业资格证书（保育员证书、幼儿教师资格证）和专业能力证书。职业素养积分达标，综合素质考核合格，并将考核情况作为是否准予毕业的重要依据。

十、附录

学校将及时根据国家发布的最新要求修订公共基础课程标准，优化课程内容，调整教学要求，并及时修订人才培养方案。